JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 1 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INAGURACION DE LA SEMANA DEPORTIVA - "LA FIESTA DEL MOVIMIENTO"

INTENCIONALIDAD

Se realizará la inauguración de la Semana Deportiva en el jardín infantil con el fin de promover en los niños y niñas el gusto por la actividad física, el movimiento y la expresión corporal. Esta jornada busca fortalecer la participación, el trabajo en equipo y la creatividad, reconociendo el deporte y la recreación como hábitos saludables esenciales para el desarrollo integral en la primera infancia.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: Los niños ingresarán al jardín infantil conmemorando el inicio de la Semana Deportiva **portando una visera deportiva elaborada en casa con materiales reciclables** o elementos que tengan disponibles, como cartón, cartulina, tapas plásticas, telas o cualquier recurso sencillo. Este distintivo representará la energía, el juego y la protección de los pequeños deportistas

ACOGIDA : Daremos inicio con la **creación una mini porra** preparada de forma creativa, ya sea cantada, bailada o recitada, según la organización de cada profesional. Este momento busca despertar la energía, la alegría y el entusiasmo de los niños, promoviendo la participación activa y marcando con emoción el inicio de nuestra inauguració

ESTRATEGIA PEDAGÒGICA : "NUESTRA GRAN APERTURA" A las 10:00 a. m., todos los niveles se reunirán de manera organizada en la **rotonda** para dar inicio a la semana deportiva. En este espacio se encenderá la antorcha, se entonará el Himno Nacional y, posteriormente, cada grupo, acompañado de su docente titular, presentará la porra preparada en horas de la mañana en las aulas.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: "**NOS MOVEMOS CON ENERGÍA** "Nos enfocaremos en el movimiento y la actividad física. Para ello, los niveles se ubicaron en diferentes espacios de la zona verde, acompañados por sus docentes titulares y auxiliares.

· Caminadores y Maternal estarán frente al edificio del árbol con el apoyo de Milena Sánchez, Párvulos se ubicará en el parque de colores con el apoyo de Valeria Velosa, Pre jardines en la zona de la telaraña y las canchas con el apoyo de Sandra Torres y Jennifer.

En cada uno de estos espacios, los niños **disfrutarán de una sesión de zumba infantil** durante 10 a 15 minutos preparado por las docentes y auxiliares a cargo, con música alegre y movimientos básicos, seguida de una **sesión de aeróbicos** durante 10 0 15 minutos según el nivel, con ejercicios de imitación, desplazamientos, saltos suaves y juegos de movimiento.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: "UN RESPIRO PARA NUESTRO CUERPO" Estará dirigida a la calma y la relajación. Los niños regresarán a sus respectivos salones, los cuales serán ambientados por cada docente como **espacios de tranquilidad**. Allí podrán acostarse sobre colchonetas, tapetes o cojines, escuchar sonidos suaves y onomatopeyas, participar en ejercicios de respiración y yoga infantil, y culminar el día con un momento de descanso grupal que les permita recuperar energía y cerrar la jornada en armonía

RECURSOS: Bafle, micrófono, colchonetas, tapetes, cobijas

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 2 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Desarrollo por fortalecer: Incentiva a los niños y las niñas para participar en diferentes actividades físicas con pelotas, de esta manera se fortalecer la coordinación, manejo espacial, trabajo en equipo y expresión verbal y corporal, a partir de diferentes escenarios deportivos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR MINI OLIMPIADAS FAN ARTISTAS "JUGANDO CON PELOTAS LOCAS

ACOGIDA "FUTBOLMANÍA": Se invitará a los niños, niñas y demás colaboradores del jardín infantil a la zona verde para disfrutar de un partido de fútbol, que se disputará entre los equipos "LAS ABEJITAS MAYA VS LAS LEONAS" al terminar de observar el emocionante partido cada nivel en compañía de su profesional rotará por cada espacio:

OLIMPIADAS "JUGANDO CON PELOTAS LOCAS" los espacios propuestos es importante tener en cuenta; mantener los espacios ordenados y en buen estado, la profesional en atención en primera infancia orientara, ayudara y acompañara a los juegos propuestos en cada uno de ellos, logrando de esta manera identificar cada uno de los deportes y practicarlo adecuadamente manejando reglas y normas.

"JIRAFAS LOCAS" este espacio estará ambientado en el pasillo de la perla y rotaran los niveles de prejardín.

"GOLEADORES DE FANA" este espacio estará ambientado en las canchas de fútbol y rotaran el nivel de prejardín.

"COMBATE DE PELOTAS" este espacio estará ambientado al frente del parque de colores y rotaran los niveles de párvulos.

"ABIERTO DE TENIS" este espacio estará ambientado en la zona de encuentro y rotaran los niveles de párvulos.

"PISCINA DE PELOTAS" este espacio estará ambientado al frente de caminadores #3 y rotaran los niveles de caminadores y maternal

"BALONES GRANDES" este espacio estará ambientado al frente de caminadores # 1 y rotaran los niveles de caminadores y maternal

"AROS VOLADORES" este espacio estará ambientado al frente de la cancha de baloncesto y rotaran los niveles de caminadores, maternal y párvulos

TALLER DE DESCANSO "EJERCICIOS DE ESTIRAMIENTO" el aula se ambientará con un espacio libre de obstáculos y con colchonetas para que los niños y las niñas puedan moverse con seguridad en el piso. Para este taller se plantean con cada uno de los participantes ejercicios de estiramiento en donde contando con la orientación de la profesional lograrán realizar diferentes movimientos para relajarse y fortalecer la postura

RECURSOS: PELOTAS DE DIFERENTES TAMAÑOS, AROS, JIRAFAS, HILO, RAQUETAS DE TENIS, PAPEL CRAF

FECHA: 1 / Septiembre / 2025	DOCENTE: Lorena G - Sancho G.

REFLEXION PEDAGOGICA

Tener la posibilidad de tener por completo un día al aire libre acompañado de los demás niveles del jardín permite sin duda alguna que se proyecten de forma más espontánea y natural como las interacciones van generando un impacto y deseo por conocer que la búsqueda de unidad de los más grandes a los más pequeños y de la exploración libre de los más pequeños del jardín puede como manera de reconocer con distintos rasgos de la personalidad de cada uno y como el movimiento es algo latente e imposible de controlar durante los diferentes escenarios compartidos

Además, por otro parte poder reconocer como el tiempo de espera para cada uno de los diferentes momentos lideradas en el espacio nos lleva a comprender que aquella interiorización forma parte de su proceso de normas y pautas que se han ido consolidando durante cada una de las expresiones de las experiencias pedagógicas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Joaquín: Deja de lado por completo el temor que le generaban estar en espacios abiertos rodeado de personas que no le son familiares, a mostrar una seguridad que permite ver un niño feliz y tranquilo a pesar de haber estado lejos del jardín un tiempo prolongado

- Valeria: No puede evitar que su cuerpo se mueva al compas de las melodías para realizar los movimientos donde visualiza directamente a la docente que invita a realizar los movimientos y al mismo tiempo modo de tener una coordinación adecuado de cada movimiento.

- Isaac: Deja cada vez más al descubierto que puede dejarse contagiar por completo de la melodía para que su cuerpo se mueva con un leve vaibes que no había dejado expuesto previamente pero que disfruta con su expresión corporal al límite.

- Linda: Tener una pareja para realizar los movimientos que su cuerpo le va indicando hace que se sienta completamente a gusto y confiado de tener el control y dominio de su compañero para este momento el cual accede con naturalidad a poder disfrutar de su compañía

FECHA: 2/Septiembre/2025	DOCENTE: Lorena G.- Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

El movimiento es una expresión tan innato de cada uno de los niños y las niñas y del ser humano que tratar de contenerlo no es nada fácil de lograr y más cuando en estas edades su forma de expresión los lleva a tener la necesidad de hacer que este sea por completo su única forma de dar a conocer sus deseos y gustos tal como los van sintiendo haciendo que se empiecen a reconocer rasgos importantes de su personalidad que nos permiten identificar sus gustos e intereses de una manera mucho más particular que enriquecen al mismo tiempo cada una de las experiencias pedagógicas que se van desarrollando en la planeación que se desea proyectar en el siguiente mes. Sin duda alguna la zona verde se empieza a convertir en el escenario favorito de juego e interacción de los niños y las niñas haciendo que este espacio cobre vida con mayor objetividad desde un objetivo claro.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Alejandro: Observo, analiza y decide con claridad a donde desea dirigirse para realizar la acción indicado con las pelotas donde sin duda alguna la piscina cubierta por completo su atención y domina con mayor claridad su marcha para que en el momento de estar en su interior no haya nada que lo distraiga

- Julian: Muestra fascinación por el espacio en su primer día de estar aquí donde no sabía a que lugar dirigirse al encontrar todos por completo llamativos identificando la habilidad de integrarse sin duda alguna con sus pares

- Jacobo: Toma una de las pelotas grandes y empieza a desplazarla por el espacio haciendo que su control y dominio corporal se vea por completo controlado pero si cae se levantaba con seguridad nuevamente para poder seguir haciendo con naturalidad.

- Aaron: Intenta realizar cada uno de los movimientos con mayor control para que se realice el momento de relajación como observo haciendo que su expresión facial muestre con orgullo lo que alcanza a realizar

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIERCOLES 3 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas del jardín infantil a través de actividades lúdicas como juegos y retos para promover habilidades motrices, cognitivas y sociales, así como valores de cooperación, respeto, trabajo en equipo y sana convivencia.**ACTIVIDADES A DESARROLLAR RETO DE CAMPEONES**

ACOGIDA Se iniciará la actividad en la rotonda en donde daremos la bienvenida a las olimpiadas de fana "reto de campeones" a las 10:00 am. Donde cada una de las profesionales estarán con sus niños y niñas identificados con su instintivo en lo posible de color que les correspondan (maternal caminadores colores blanca párvulos negra, pre jardín azul), allí realizaremos una pequeña sección de aeróbicos y terminaremos con una carrera por los caminos que cuenta la zona verde. Iniciando con pre jardines, seguidamente párvulos y terminando caminadores y maternal para dar inicio a nuestro día.**AVENTURAS OLÍMPICAS**

En el espacio de la zona verde del jardín infantil encontraremos 3 aventuras olímpicas que son:

CARRERAS DIVERTIDAS (FRENTE DE CAMINADORES)

© CARRERA DE ANIMALES: En este espacio encontraremos diferentes imágenes de animales, las cuales leeros a los niños y niñas y realizaremos con nuestro cuerpo lo que indique ejemplo "dice la jirafa Renata que saltes en una pata" **© ENCOSTALADOS / MATERNAL (CARROS DE ARRASTRE) © SALTO POR EL CAMINO DE AROS© PASANDO POR LOS TÚNELES**

PRUEBAS DE EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN (DE LA TELARAÑA) © SALTANDO ME DIVIERTO POR EL POLIMOTOR © CAMINAR SOBRE UNA LÍNEA: en esta aventura se invita a los niños y niñas que pasen sobre la cuerda (cinta de tela) con un cucharón y lleven una pelota de un lado al otro sin dejarla caer. **© ME DIVIERTO CON MIS PIES:** En esta aventura cada niño y niña estarán ubicados boca arriba sobre colchonetas y allí encontrarán pelotas colgadas las cuales deberán hacer rebotar utilizando sus pies. **© CAMINO DE EQUILIBRIO:** Esta aventura consistirá en pasar con equilibrio y ayuda de la profesional sobre los bloques que estarán en secuencia conformando un camino.

RETOS DE FUERZA (PUNTO DE ENCUENTRO) © TIRA Y AFLOJA: es una competencia de resistencia y fuerza en donde los niños y niñas podrán halar una cuerda de un lado a otro conformando dos equipos. (en maternal se animará a que los niños estén sentados y hale la cuerda con sus manos para hacer sonar los cascabeles que estarán en ella) **© ARMA UNA TORRE © JUEGO DE CARRETILLA © CARRERA CUIDA EL VASO DE AGUA.**

NOTA: Con anterioridad las profesionales encargadas enviaran la invitación a los padres de familia, al igual que se entregará la rotación y duración en cada uno de los espacios. Al finalizar la rotación escucharemos la canción "a guardar" lo cual significa que en la aventura en donde se encuentren los niveles dejarán en su lugar correspondiente el material utilizado.

MEDALLA DE PEQUEÑOS CAMPEONES. Para premiar la participación de este día cada niño y niña con la orientación de la profesional creará una medalla olímpica la cual la portaran a la salida del jardín infantil. (las docentes encargadas entregarán un ejemplo de cómo poder realizarla)

RECURSOS: cartulina 1/8 blanca, cinta adhesiva, costales, aros, túneles, poli motor, bloques, circuito de equilibrio, pelotas, hilo caucho cuerda, mesas areneras, cartulina Bristol 1/8 , cartón corrugado pliegos, cascabeles, colbón, tijeras, hilo dorado. Cucharones, pelotas de colores, vasos desechables.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos por medio de las olimpiadas que les permite la exploración y el desarrollo de su creatividad e imaginación a través de actividades físicas y deportivas.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR Este día los niños y niñas asistirán al jardin infantil con ropa deportiva y gorra; cada nivel traera una camiseta de color para tener un distintivo cuando esten rotando por los 5 espacios que se encontraran en la zona verde.

MATERNAL: Amarillo **CAMINADORES 1:** Azul **CAMINADORES 2:** Rojo **CAMINADORES 3:** Negro **PARVULOS 1:** Blanco **PARVULOS 2:** Verde **PARVULOS 3**: Morado **PARVULOS 4:** Fucsia **PREJARDIN 1-2:** Naranja**3-4** Rosado.

ACOGIDA: TALLER MUSICAL: Este día los niños y niñas tendrán una bienvenida en cada uno de sus salones con sus respectivas docentes. La docente les explicará el motivo del color de sus camisetas y socializa que es el cierre a la semana de olimpiadas. Realizarán un baile divertido y enérgico que les permita dar introducción al día de diversión que tendrán en los espacios de gimnasia. (la canción la pueden escoger de manera libre en cada uno de los niveles).

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: ESPACIOS DEPORTIVOS: 1ra ESTACION EQUILIBRIO: En este espacio los niños y niñas encontrarán en la zona verde 3 colchonetas rectangulares las cuales utilizarán de equilibrio para que puedan pasar pelotas de un lado a otro, palos de balsa y en cada esquina estará un niño o niña esperando a que llegue los objetos con los cuales pondrán a prueba su equilibrio. (este tipo de actividades se realizan con ayuda de cada docente).

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: ESPACIOS DEPORTIVOS: 2da ESTACION GATEO PARA LLEGAR A LA META: En este espacio los niños y niñas encontrarán en la zona verde varios túneles los cuales tendrán que cruzar acompañados de una pelota y al salir del túnel le deben pasar la pelota a otro compañero para que realice la misma acción. Para esta actividad dividen a los niños y niñas para que puedan formar grupos y así obtener un ganador (este tipo de actividades se realiza con ayuda de cada docente). Para Maternal estarán ubicado otro tipo de túneles los cuales estarán expuestos de manera visible y la docente pueda ver cuando pase por este por medio del gateo.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: ESPACIOS DEPORTIVOS: 3ra ESTACION EL SALTO DEL SAPITO: En este espacio los niños y niñas encontrarán en la zona verde 4 aros donde deberán saltar dentro de ellos y luego pasarán a una colchoneta donde deben realizar un bote (con ayuda de la docente) luego encontrarán una línea en el suelo la cual deberán cruzar pisándole y sin salirse de ella con los brazos hacia arriba y así sucesivamente va pasando cada niño y niña. Maternal realizará este circuito por medio del gateo. (este tipo de actividades se realiza con ayuda de cada docente)

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: ESPACIOS DEPORTIVOS: 4ta ESTACION EL ARTE DEL BAILE: En este espacio los niños y niñas encontrarán en la zona verde un bafle con diferentes ritmos musicales, la docente titular realizará ejercicios dirigidos los cuales tendrán que replicar junto con los niños y niñas. En un costado encontrarán elementos como aros, pompones para que puedan hacer uso de estos y los involucren en el baile. Maternal escuchara música de relajación y desarrollaran los sentidos con instrumentos musicales. (este tipo de actividades se realiza con ayuda de cada docente)

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: ESPACIOS DEPORTIVOS: 5ta ESTACION MOMENTO DE LA PREMIACIÓN: En este espacio los niños y niñas encontrarán en la zona verde un podio donde se le pondrá a cada uno una medalla por la participación a la semana de las olimpiadas. Cada docente sube a los niños y niñas al podio para premiarlos. Maternal realizará una premiación en colchonetas. (este tipo de actividades se realiza con ayuda de cada docente)

NOTA: Es importante que cuando pase cada nivel deje los espacios en orden para que los siguientes niveles puedan vivir la misma experiencia.

RECURSOS: colchonetas, aros, palos de balsa, parlantes, instrumentos musicales.

FECHA: 3/Septiembre/2025	DOCENTE: Sandra G - Lorena G

REFLEXION PEDAGOGICA

Comprender que en el espacio de la zona verde pueden existir diferentes escenarios hace que se pueda visualizar una dinámica de ejecución donde los integrantes del nivel van comprendiendo que cada escenario tiene su momento y su espacio identificando así la forma particular de explorar cada uno de los elementos dispuestos haciendo que el cuerpo siga siendo el protagonista del momento y de la misma manera cada espacio brinde la posibilidad de ir reconociendo gustos, intereses e indicaciones que permiten orientar en cada momento las experiencias pedagógicas pensadas a futuro donde sin duda alguna la corporalidad, juego, exploración se conviertan en el escenario principal y protagonista de todo aquello que son capaces de alcanzar cada uno de los niños y las niñas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Martina: Observo con detenimiento como se da la bienvenida a cada uno de los niveles que acompañan el momento de juego dejando que su expresión corporal proyecte la alegría y emoción que esto le genera donde las palmas lo llevan a acompañar las melodías que escucha.

- Liam P: Comprende de forma natural que desplazarse con el grupo a cada uno de los espacios le permite una interacción mayor de lo que puede lograr, haciendo que su exploración de límite a estar en cada uno de los lugares determina las posibilidades de juego de estos.

- Heiner: Toma el cucharon y se encarga de llevar una pelota a cada mesa haciendo que el desplazamiento sea controlado y percatándose de no dejar caer la pelota durante el recorrido.

- Isaac: Se mueve con cautela por los escenarios pero al mismo tiempo busca la forma de participar sin causar gran atención sino por el contrario siendo consiente de lo que puede lograr hacer y alcanzar.

FECHA: 4/ Septiembre/ 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G.

REFLEXION PEDAGOGICA

Tener presente que muchas veces las experiencias pedagogicas pensadas y planeadas pueden tener variaciones hace que la maleabilidad del quehacer pedagógico tome un sentido particular en donde poder hacer un cambio para reajustar lo que se va a ejecutar para lograr que el objetivo siga claro pero el ambiente tome un destino diferente sin la necesidad de sentir que todo aquello que se pensaba trabajar quede sin ser potencializada.

Además, cabe resaltar que poder coordinar y trabajar en equipo en pro de desarrollar cada experiencia hace por completo un plus a este momento logrando el reconocimiento de la necesidad de contar con una colega o varios que contribuyan a hacer de la experiencia todo un momento gratificante y ganador como se iba a poder ofrecer en el cierre de la semana de los Olimpicos.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Emiliano: Deja expuesto su cara de asombro cuando identifica que su cuba se llena de pelotas las cuales corre a buscar para así tomar una y acercarla a la profe debido a que disfruto el ver como ella lo lanza con fuerza al aire para alcanzar a tocar el techo para luego intentar cogerla en el rebote.

- Eliab: Muestra que puede liderar a sus compañeros y compañeras con mayor facilidad tomándolos de la mano para acercarlos al espacio donde puede indicarles que allí se pueden hacer los movimientos es más sencillo.

- Juan Pablo: Deja en su expresión gestual la felicidad que le genera el recibir la medalla haciendo que su desplazamiento por el espacio tome una velocidad mayor y de gran coordinación para lograr llegar a cada espacio sin perder de vista su premio

- Valeria: Mueve su cuerpo con cada una de las melodías que le van proyectando como momento de esparcimiento y diversión comprendiendo que puede dejar su cuerpo por completo libre en cada melodía realizada y proyectada.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**
DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Permitir que los niños y las niñas pasen un momento agradable desde que ingresan al jardín hasta que se van, en donde interactúan con diversos materiales o elemento saque despertarán su imaginación, creatividad y forma de ver las cosas dejando ver sus emocionalidad y sus sentimientos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. TAPETES SENSORIALES

Al ingresar los niños y las niñas observan en el suelo los tapetes sensoriales en donde cada uno se organizara en el espacio que más le llame la atención, de igual manera se les permitirá que exploren, jueguen e interactúen con este material de manera libre y espontánea.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DE CINE: OBSERVÓ LA PELICULA

Después de realizar cada uno de los rituales correspondientes, se adecuara el salón para que losniños y niñas observen la película de moaña, en donde las colchonetas están adecuadas para que lleguen y se sienten y con el proyector observen dicha película, después de ello se les preguntara si les gusto y se dispondrán a realizar las demás actividades del dia.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER EXPLORACIÓN DEL MEDIO. HORA DE JUGAR CON MI JUGUETE FAVORITO.

Las profesionales ubicaran en la cancha juguetes de los niños y niñas previamente solicitados a los padres de familia, en donde después de ello se invitaran a cada uno a interactuar con estos elementos y de igual manera puedan compartirlos entre todos, fortaleciendo sus lazos afectivos, después de ello y para finalizar se les pedirá que agarren su juguete y nos dirigimos al salón para continuar con la jornada.

RECURSOS: tapete sensorial, proyector, bafle, juguetes

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 8 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Desarrollar la parte artística en los niños y niñas para potenciar el desarrollo integral de la creatividad, la comunicación, la empatía, el pensamiento crítico yla resolución de problemas a través de actividades lúdicas y diferentes donde puedan expresar sus emociones de manera simbólica, construir su identidad y conocer el mundo que los rodea. Fomentar la comprensión y el respeto por la privacidad y los secretos en la infancia temprana, promoviendo habilidades sociales y emocionales saludables por medio de cuentos y una experiencia significativa. **ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

ACOGIDA. BIENVENIDA CON PELUCHES

Las profesionales se encargaran de adecuar el aula con diversos peluches y títeres por todo el espacio donde al llegar los niños y niñas éstos encontrarán los elementos para que asi puedan jugar y pasar una bienvenida y mañana amena y alegre

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER ARTÍSTICO: Observo y juego con los elementos

Para esta nueva actividad se adecuará el aula con diversos materiales tales como :- Telas de colores - Cinta de colores colgadas - Papel burbuja en el suelo -Túnel polimotor. Después de ello se invitara a cada uno de los niños a que pasen al espacio lo observen e interactúen con estos materiales observado que juegos recrean y qué emociones dejan ver, a su vez se le ira indicando que deben rota en estos espacios donde la profesional les dira despues de cierto tiempo si quieren cambiar de elemento de no ser así se dejara el juego libre y espontáneo con el espacio escogido.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER LITERARIO. HAY SECRETOS

Desarrollo de la experiencia: Se dará inicio a la experiencia motivando a los niños y niñas a ingresar al aula de párvulos 3 y serán organizados en colchonetas y tapetes que estarán a su disposición. La docente de cada nivel leerá el cuento "Los secretos de Julieta", este lo encuentra expuesto en grande en el aula. Se hablará sobre él y la importancia de los secretos buenos y malos. A continuación, los niños y niñas observan el canticuento "Hay secretos". Por último la docente expresa ejemplos de secretos buenos y malos y lo socializarán.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER JUEGO: Juego libre

En la zona verde se invita a cada uno de los niños y las niñas a divertirse y pasar un rato agradable con los triciclos, en donde antes de salir del salón se les explicara algunas normas que se deben seguir en este espacio con estos elementos para evitar algún accidente, todo esto con el fin de que tengan un momento agradable y de mucha diversión antes de irse a casa.

RECURSOS: peluches, títeres, papel burbuja, cinta de colores, papel de colores, témpera, pinceles, 20 pares ojos locos, 20 octavos de cartulina, triciclos..

FECHA: Viernes 5/Sept/2025	DOCENTE: Sandra G- Lorena G

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Es un poco retador y a la vez gratificante el contar un día con la mitad de la cobertura del nivel para desarrollar cada una de las experiencias pedagógicas donde reconocer las habilidades y capacidades de cada uno se puede realizar con una mirada más detallada y particular encontrarse con un interés de interacción directa con los docentes quienes buscan la oralidad como intención comunicativa al dar a conocer su juego como parte del momento.

El mundo digital y tecnológico se reconoce como algo que no es ajeno para ninguno de los niños y las niñas quienes van más allá de saber cual es la relación con este sino que por el contrario buscan la manera de interactuar lograr que el interés por descubrir que realizo ego sea latente.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Julian: Se acerca a los dopetes y va dejando de lado poco a poco la nostalgia que le genera llegar a este espacio pero al percibir la sensación su sentimiento de nostalgia se regula y comienza a dejar de lado la chupeta para poder explorar los elementos.

- Eliab: Mantiene por completo su atención al video de proyectado y deja salir por redes algunas carcajadas de las escenas que más captan su atención para que de esta forma se de a conocer su habilidad interpretativa.

- Aaron: Compartir no le genero ninguna dificultad haciendo que sin duda alguna pueden lograr conexiones con sus pares al disfrutar tener un poco de lo que lo rodea haciendo que integre a cada uno de los niños y niñas

FECHA: Lunes 8/ Sept/ 2025	DOCENTE: Lovera G - Sandra G.

REFLEXION PEDAGOGICA

Sin duda alguna resulte ser todo un reto el poder sensibilizar a cada uno de los niños y las niñas con temas tan sensibles como lo son la prevención y detección del abuso sexual infantil el cual para descubrir sus señales muchas veces es necesario lograr palpar en evidencias física rasgos o conductas que nos lleven a identificar que son víctimas de este delito el cual deseamos no tener que vivenciar debido a tener la fragilidad de descubrir la vulnerabilidad a la cual puede llegar un niño y/o niña en su entorno de confianza y seguridad más cercano. Pero al mismo tiempo este reto de forma nos lleva a seguir investigando y aprendiendo como podemos llegar a vincularnos de forma más afectiva donde uno realmente se convierta por completo, en el lugar seguro de cada uno de los niños y las niñas a los que tiene la posibilidad de llegar.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

- Jacobo: Centra por completo su atención al video animado que observa donde su entorno deja de ser un elemento distractor y busca la forma de que su expresión gestual muestre lo que se interpretando de lo observado

- Eliab: Busca la manera de que cada uno de sus compañeros puedan tener uno de los peluches dispuestos en el espacio para que todos tengan la posibilidad de jugar con ellos de forma libre y equitativa.

- Dhan: No desea que nadie tome el elemento elegido de los que están colgados lo que hace que su llanto se presente con claridad dando a conocer el enojo que este le genera y como al mismo tiempo su frustración se desborda necesitando del acompañamiento del adulto

Isabella: Busca la forma de liderar el juego libre donde cada uno de sus compañeros y compañeras se convierten en el par ideal para dejar al descubierto todas sus experiencias de casa y traer un poco de ellas al aula en su interacción directa

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 9 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Exponer a los niño y niñas de caminadores 1 a la profesión de ser bombero para que asimismo desarrollen su creatividad e imaginación, de igual manera el aprendizaje intelectual y la comprensión del mundo que los rodea , de igual manera ayudar a que se familiaricen con los diferentes roles en la sociedad para que ais valoren los diferentes oficios fomentando la autoestima al descubrir sus potenciales talentos desarrollando habilidades lingüísticas.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. OBSERVÓ EN ESPACIO

Las docentes reciben a los niños y las niñas con el aula dispuesta con ambientación de la profesión del bombero en donde a medida que van llegando los niños y las niñas descubren todo el material como carteles, extintores, fuego dibujado, telas rojas y amarillas, aros de fuego, entre otros aquí simplemente observan el espacio y mantendrán el orden hasta pasar a la siguiente actividad.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES DE EXPLORACIÓN. PRACTIQUEMOS NUESTROS ACUERDOS ESTABLECIDOS

Para esta estrategia con anterioridad se les habrá pedido a los padres de familia que traigan a sus hijos con algún elemento o disfraz alusivo a los bomberos, ya en este espacio se adecuarán cuatro rincones los cuales tendrán

primer rincón extintores hechos con botellas y tiras de colores

segundo rincón aros de fuego con tira de colores

tercer rincón carros de bomberos y demás juguetes relacionados

cuarto rincón imagenes, crayolas, tizas, temerás papel crepe

después de observar los rincones se invitara a los niños y niñas a que pasen al espacio que más te haya llamado la atención para que se disponen a jugar libremente con estos materiales cabe resaltar que desde el inicio se dejara los acuerdos establecidos para poder interactuar con estos materiales alegremente y sin presentarse ningún altercado, finalmente se les pedirá que guarden para seguir con las rutinas del dia.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER CORPORAL. DESFILANDO

Para esta última actividad se organizará el espacio con las colchonetas y música de fondo de tal manera que quede como una pista de desfile en donde cada uno de los niños y niñas pasarán uno por uno a mostrar sus diversos elementos o disfraces relacionados con la profesión de los bomberos, cabe resaltar que si algún niño o niña no trajo ningún elemento se adecuara con material que se encuentre en el aula.

RECURSOS: carteles, extintores de juguete, cascos de bomberos, juguetes, tizas, témperas, crayolas, hojas, imágenes

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 10 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Construir la autonomía e independencia por medio de actividad lúdicas, novedosas y divertidas para cada uno de los niños y niñas en donde fortalezcan sus diferentes actividades motrices, artísticas y de exploración del medio, de igual manera permitir que interactúen con materiales que les genera asombro y descubrimiento por nuevas formas o maneras de utilizarlos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. CUBOS POR MONTON

Para esta bienvenida se organizará el aula con diferentes cubos sensoriales grandes y pequeños en dond medida que vayan llegando los niños y las niñas se les presenta el ambiente y se dispondrán a jugar con estos, despues de ello se guardara todo y se seguirá con las rutinas del dia.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER ARTÍSTICO: La mancha mágica

Para esta estrategia se adecuara el salón con bolsas en el suelo y encima de ellas cartulina de colores, pintura y ojos locos, después de ello se invita a que los niños y niñas se sienten cada uno en un espacio que tenga cartulina para después ir realizando un espectáculo de magia en donde la profesional les irá colocando pintura en la cartulina y les dirá a cada uno que la doblen y esparzan por donde lo deseen, seguido de esto se abrirá la cartulina observando la mancha mágica y poniéndole ojos locos creando una nueva figura, finalmente se guardará todo y nos dispondremos a realizar el ritual del aseo.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TSSA AUTONOMÍA

las profesionales adecuarán el espacio con diversos muñecos de género, kit de belleza y kit de cocina, en donde se les dirá lo que deben realizar para que asi fortalezcan su autonomía, despues de ello se les presentara el ambiente y se les invitara a que pasen a jugar con estos elementos de forma autónoma e independiente, finalmente se le preguntará si les gusto el espacio para pasar a guardar todo y seguir con las siguientes actividades.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER SENSORIAL. PELOTAS DE TEXTURAS

Las docentes ubican en el espacio de la colchoneta pelotas de texturas para que cada uno de los niños y las niñas se acerquen a ellas de forma libre y las manipulen de manera directa logrando que reconozcan a través de su habilidad investigativa lo que sucede al tocarlas con sus manos o acomodarlas según sus intereses despertando su curiosidad.

RECURSOS: cubos sensoriales, pinturas de colores, cartulinas, ojos locos, bebés de género, kit cocina, kit belleza, pelotas texturas.

FECHA: 9/ Septiembre/ 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G.

REFLEXION PEDAGOGICA

Ver el compromiso de las familias reflejado en pequeñas creaciones hace que cada uno de los integrantes proyecten de forma indirecta el orgullo y la felicidad que esto les genera haciendo que sea importante lograr la vinculación y participación activa con las familias quienes buscan la manera de hacer que comprendan lo que pasa en el interior del jardín donde el quehacer docente deja de ser solamente el cuidado asistencial sino que pasa a un reconocimiento de los objetivos que cada uno desea conseguir en pro del potencializar sus habilidades y capacidades.

También se logra reconocer que es importante dar a conocer imágenes claras donde se puedan identificar los riesgos que se pueden desarrollar con elementos calientes los cuales a pesar de no tener un color claro se van convirtiendo en el detalle de descubrir que es lo que se debe proyectar y realizar

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Liam: Reconoce en el espejo que porta elementos particulares durante un tiempo para detallar cual era la creación que habían puesto en él y por otro lado observa a través del reflejo que tiene similitud con la imagen que está colgada en un extremo del aula.

- Jacobo: Toma el casco y lo ubica en la parte superior de su cabeza para poder empezar a desplazarse por los escenarios creados sintiendo con este una protección adicional y encargándose que este quedará en este lugar en todos sus movimientos

- Ihan: Empieza a tumbar las torres de fichas y deja salir una que otra carcajada al descubrir que el sonido le causa gracia pero al mismo tiempo se encarga de poner todo nuevamente en su lugar.

- Jerónimo: Se siente feliz de llevar puesto un sombrero de bombero pero su frustración aumenta cuando sabe que no debe hacer la acción de quitárselo lo que lo lleva a recurrir al llanto y unas posturas de enojo que pueden afectar su bienestar.

FECHA: 10/ Septiembre/ 2025	DOCENTE: Lovera 6 - Sandra 6.

REFLEXION PEDAGOGICA

El momento de la exploración musical abre sin duda alguna una puerta enorme a un proceso de vinculación completamente generado con la posibilidad de un vínculo afectivo asertivo donde la corporalidad empieza a dejar al descubierto un sin fin de expresiones que se van permitiendo el reconocimiento de la individualidad de cada uno y de los gustos e intereses que van capaces de ir definiendo a nivel de melodías endonados logrando que rasgos de la personalidad queden al descubierto de manera innata y natural.

Es sorprendente como cada vez es más fácil indicar una instrucción y que sea comprendida con una sola vez que se va indicando dejando claro como han ido creciendo enormemente sin la necesidad de interrumpir su proceso sino por el contrario se puede respetar que poco a poco adquieran mejores y más grandes aprendizajes significativos

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Ihan: logro identificar de forma adecuada el ritmo que el prote de musica le va indicando golpeando la maraca contra el piso en el tiempo que se va realizando generando un sonido y ritmo al tiempo que lo hace el prote y sus demas compañeros y compañeros.

- Aaron: Busca la forma de realizar algunas torres con los cubos que va agrupando para luego con una pelota ver como caen rapidamente soltando algunas carcajadas al momento de hacerlo indicando la felicidad que esto le genero.

- Victoria: Crear es algo que le genero por completo una felicidad particular donde su atencion duro dirijido por completo al momento de escuchar cada paso para tener la posibilidad de ser la primera en participar.

- Jacobo: se acerca rapidamente a los elementos dispuestos para tomar el de su preferencia donde reconoce por completo el gusto por donde se encuentra el Kit de peluquería haciendo que la accion de peinarse fuera por completo evidenciado.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 11 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Permitir que los niños y niñas del nivel de caminadores 1 pasen un momento ameno y agradable con los diferentes elementos, juguetes o'material pedagógico que se les pueda ofrecer, de igual manera fomentar el pensamiento lógico por medio de armar diferentes rompecabezas sencillos y acordes para la edad de cada uno de ellos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. ESPACIOS. ME DIVIERTO

Las docentes reciben a los niños y las niñas con el aula dispuesta con tiras de colores y burbujeros en donde a medida que vayan ingresando se les dará una calurosa bienvenida con estos elementos con los cuales podrán interactuar libremente para despues disponernos a realizar los siguientes actividades del dia.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: ROMPECABEZAS

se dispondrá en el ambiente diferentes rompecabezas de 4 piezas en donde se invitara a los niños y niñas a tratar de armarlo y desarmarlos, la docente siempre estar de apoyo para aquellos que no logren poner las piezas y se les moverá su mano en forma de guia para que lo culminen por completo, después de que cada uno este armado se guardará en el espacio seleccionado.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: JUEGO LIBRE. PARQUE DE COLORES.

Las docentes invitan a los niños y las niñas a pasar a disfrutar del parque de colores donde desde la individualidad cada uno pueda descubrir los juegos que este les permite, reconociendo de esta forma sus habilidades motrices y disponer de un momento de diversión, de igual manera las docentes estarán atentas a cualquier percance que se pueda llegar a presentar.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: JUEGO CON LOS PAYASOS

se adecuará el aula con los payasitos de aritos en donde se invitara a los niños y niñas a que logren ensartar los aros en el payaso, se motivaron con palabras y aplausos para que así logren realizar la actividad, después de ello se les dará un momento de juego libre con este material para finalmente guardar todo en su lugar.

RECURSOS: tiras de colores, burbujeros, rompecabezas, payasos de colores

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Estimular el desarrollo cognitivo, la memoria y la concentración por medio del reconocimiento de los colores que pueden tener los diferentes elementos o juguetes del jardín infantil para así mismo estimular la memoria y el pensamiento lógico fomentando las habilidades de discriminar y clasificar los diversos elementos u objetos que se les presentan

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. PELOTAS DE COLORES.

Las docentes reciben a los niños y las niñas con el aula dispuesta con las pelotas plásticas de multicolor para poder invitarlos que se acerquen de forma libre realizando las acciones de uso de estos desde el control de sus movimientos corporales para poder lograr el movimiento patear y trasladarse con ellas potencializando así su control corporal y tonicidad muscular.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER CORPORAL. CABALLITOS DE COLORES

Las docentes invitan a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a la zona verde donde encontraran los caballitos de colores para que cada uno pueda hacer uso de uno de estos desde su autonomía e independencia corporal para que realicen desplazamientos sobre ellos favoreciendo de esta forma el seguimiento de instrucciones, coordinación y control corporal.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: JUEGO LIBRE. MUCHOS COLORES

Las docentes invitan a los niños y las niñas a pasar a un espacio lleno de colores dónde estarán las fichas didácticas de diferentes funcionalidades en donde se les presentara el espacio y cada uno de ellos decidirá hacia dónde quiere dirigirse para jugar, dependiendo del espacio que elijan la docente se encargara de decirles cómo funcionan este material, finalmente se les dará un momento de juego libre y espontáneo.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER ARTISTICO. PLASMO MI HUELLA DE MUCHOS COLORES

para esta actividad se dispondrá el espacio del aula con pinturas de colores y papel craft en donde cada uno de los niños y niñas uno por uno pasarán a plasmar sus huellas de las manos logrando que observen los diferentes colores que se pueden crear gracias a la combinación de estos, después de ello nos lavamos las manos y nos dispondremos a seguir realizando el resto de actividades del dia.

RECURSOS: pelotas plásticas medianas, perros de andar, cubos sensoriales.

FECHA: Jueves 11 / Septiembre / 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G.

REFLEXION PEDAGOGICA

Conocer un nuevo espacio genera sin duda alguna una motivación y entusiasmo particular a ir dejando que el asombro permitan que su corporalidad cobre un sentido particular que permite la vinculación del entorno desde su espontaneidad y naturalidad logrando que cada vez habilidades y capacidades puedan los lleven a el reconocimiento de su esquema corporal y del control que le permite la posibilidad de hacer que los movimientos tengan un sentido y un gran dominio.

Reconocer como van creciendo a nivel intelectual y a nivel corporal genera un poco de nostalgia al saber que gran parte del proceso evolutivo sin duda alguna se logro por la asertividad en la interacción y en el vinculo que se ha logrado generar con cada donde mirarlos a los ojos y saber que tenemos un poco de méritos por su crecimiento hace que esta profesión valga la pena.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Martin: Comienza a tomar las tiras y a halarlas con fuerza para saber si puede obtener a esto pero el solo comente pero al identificar que no es posible de empieza a deplazarlo rápidamente por el espacio para ver como puede moverlos

- Alejandra: Deja por completo su felicidad expresada en el momento que se llega al parque de colores, pero comprender que debe tener que esperar a ser invitado lo llevo a mostrar su frustración a través de gritos y un poco de llanto.

- Aaron: Obtiene con determinación el rompecabezas y empieza a quitar cada una de las piezas logrando que este quede por completo desarmado para luego intentar poner cada una en su lugar pero no fue fácil lograrlo, solo se mantuvo atento y atento.

- Ihan: Toma con fuerza el oso payaso intentado soltar cada ficha hasta que lo logro de manera asombrosa donde un grito de alegría se escucha con fuerza mientras se percata que ninguno de sus compañeros y compañeras llegue a su espacio

FECHA: 12/ Septiembre/ 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G.

REFLEXION PEDAGOGICA

La diversidad de material permite sin duda alguna multiples posibilidades que lo llevan a reconocer una forma particular de lograr conexiones tanto como con el entorno como las posibilidades de juego que le brinda los saberes previos que logran traer a los escenarios donde a conocer todo su historia de vida sin la necesidad de encontrar la manera de averiguarla directamente sino que es posible ir encontrando el modo de saber como en casa son diferentes espacios de contacto directo con la naturaleza y con los elementos del parque en donde nuevamente el reconocimiento del esquema corporal los lleva a lograr controlar y mantener un ritmo de movimiento y exploración completamente adecuado y significativo por cada uno, permitiendo de esta manera encontrar una conexión directa este entorno, pares y hogar.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Victoria: Busca la forma de intentar apilar cada una de las pelotas en un extremo del salón pero a su vez hace por tener movimientos dirigidos con este en búsqueda de encontrar juego colectivo con sus pares más cercanos.

- Juan Pablo: Se sube al caballo anteceder y domina con gran fuerte el movimiento haciendo que este permanezca al vaiben que le van indicando cada uno de sus sensaciones corporales, mostrando gran felicidad por lo que logra hacer.

- Thon: Se toma su tiempo para elegir cual es el juguete que desea tomar y se lo lleva a un extremo del aula donde puede vincular por completo todo su interes y curiosidad con hacer que este pieza mueva cada uno de sus fichas por el circuito.

- Isabella: Aún le genera un poco de incomodidad el sentir de forma directa la textura de los vasitos lo que hace que su expresión gestual de a conocer el desagrado pero al mismo tiempo hace por participar y explorar del momento.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**
DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Logrará que los niños y niñas tengan y disfruten de la llegada al jardín infantil por medio de canciones y bailes, de igual manera generar en ellos la corporalidad en donde disfruten sus diversas habilidades de salto, obtener buena percepción ocular identificando las fichas didácticas y sus diversas funcionalidades.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. BAILANDO.

Comenzaremos la mañana con baile y canto de rondas infantiles, donde los niños (as) tendrán que imitar cada uno de los movimientos que realice la docente. Finalmente, cada uno de ellos realizará un movimiento el cual tendrá que imitar cada uno de los participantes junto con la docente.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER CORPORAL SALTANDO

en la zona verde las profesionales dispondrán el espacio con aros, unas partes del poli motos, huellas y pelotas formando un circuito de tal forma que la piscina de pelotas sea el punto de llegada, después de ello se les presentara el espacio a cada uno de los niños y en primera instancia será un momento dirigido para finalmente darles un espacio de juego libre

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: JUEGO LIBRE. Fichas de colores

Las docentes invitan a los niños y las niñas a pasar al salón en donde había montoncitos de fichas didácticas, en donde cada uno escoge el espacio de fichas con las que quiera jugar,después de que jueguen libremente la profesional les dirá la funcionalidad de cada una intentando que los niños y niñas logren realizarla, finalmente se recogerá y guardará en el espacio correspondiente.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DE OBSERVACIÓN. BOTELLA DE LA CALMA

Las docentes ubican en el espacio de la colchoneta botellas de la calma para que cada uno de los niños y las niñas se acerquen a ellas de forma libre y las manipulen de manera directa logrando que reconozcan a través de su habilidad investigativa lo que sucede al darles la vuelta según sus intereses despertando su curiosidad.

RECURSOS: música infantil, aros, polimotor, huellas, pelotas, fichas didácticas, botella de la calma.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**
DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que los niños y niñas estimulen su lenguaje por medio de vínculos emocionales que permitan expandir su vocabulario, desarrollar su memoria y la imaginación, en dodne se logre también introducir nuevas palabras y conceptos básicos sobre el mundo, la lectura temprana sienta las bases para el éxito académico futuro y previene problemas sencillos mas adelante ya que logra familiarizarlos con los libros, sonidos e imágenes.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. LIBROS SENSORIALES

Las docentes reciben a los niños y las niñas con el aula dispuesta con los libros sensoriales, en donde se les dará una grata y calurosa bienvenida presentandoles el espacio para que así ellos y cad auno puedan divertirse y jugar libremente observador y manipulando estos libros, después de ello se les pedirá que los guarden en la bolsa correspondiente.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER LITERARIO. CUENTOS A VOLAR

Las docentes invitan a cada uno de los niños y las niñas a sentarse en el suelo mientras se organiza el espacio con los cuentos de tela colgados y en el suelo cuentos de diversos temas infantiles enigma de cobijas, después de ello se invitara a cada uno a pasar a observar el espacio para posteriormente que interactúen con estos elementos e intenten identificar, imágenes, colores y algunas formas esperando ver diferentes emociones y escuchando algún sonido gutural referente a estos; finalmente se dejara un momento de juego libre y espontáneo con el material para después recogerlo y guardarlo.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DE LITERATURA. CUENTO TRES CERDITOS

Las docentes invitan a los niños y las niñas asentarse en las cobijas anteriormente impuestas por las profesionales en donde habrán diferentes imágenes del cuento de los tres cerditos, seguido de esto la docente contará el cuento de manera alegre y muy dinámica con diversas tonalidades de voz en donde se esperará las diversas emocionalidades de los niños al escuchar a la profesional, finalmente se les prehnrara si les gustó el cuento esperando que respondan con movimientos de su cabeza, se guardará todo para disponerse a realizar las siguientes actividades.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER ARTISTICO. DIBUJO Y COLOREO

Las docentes ubican en el espacio diversas imágenes para embellecer sobre el cuento de los tres cerditos de igual manera se dispondrá tizas y crayones de colores en donde se invitara a los niños y niñas a participar de la actividad de decorar con el material que ellos deseen y con la imagen que escojan, después de ello se aramara una pequeña galería con estos dibujos.

RECURSOS: Cuentos sensoriales, cuentos de tela, cuentos de diversos temas infantiles, crayolas, tizas, imágenes.

FECHA: 15 / septiembre / 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

Sin duda alguna el color de los elementos pedagógicos cautiva cada uno de los intereses y curiosidades del grupo el cual va dejando al descubierto y de manera natural su deseo por reconocer este que les ofrece el cual en muchas ocasiones no tiene ninguna relación con la función específica de este, sino que por el contrario le dan un nuevo uso y una nueva forma de poder relacionarse con él y con el entorno. Además, esto empieza a enriquecer por completo la forma de uso de cada uno de los elementos pedagógicos los cuales se van mostrando con diversidad de uso que enriquece cada una de las experiencias pedagógicas las cuales nos van llevando a poder tener un sin fin de maneras de jugar

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Isabella: Busca la manera que su baile sea un ejercicio completamente colectivo buscando la forma de que el contacto sea directo al tomar de su mano al compañero o la compañera más cercana y llevándolos con un interés particular a otros indicando con sus balbuceos el tomarse de la mano para lograr el baile deseado.

- Valeria: Intenta controlar su cuerpo para poder hacer que el salto se de manera un gran dominio de su destreza motora y al mismo tiempo dejando algunas sonrisas al descubierto indicando que disfruta de ver que logra imitar los saltos desde sus posibilidades.

- Julián: Se acerca a las fichas las observa y empieza a manipular una por una intentando logre que al unirlas estas generen nuevas formas de juego manteniendo su atención directa y dejando algunas carcajadas del juego individual divertido que crea.

- Ihan: Toma una de las botellas y las mueve entre sus manos descubriendo las formas del movimiento de los elementos que están en su interior donde su atención y concentración son por completo dirigidos al elemento, dejando al descubierto algunos gritos de risa si este es quitado de su poder.

FECHA: 16/ Septiembre /2025	DOCENTE: Lorena G- Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

El mundo literario abre una puerta enorme a la posibilidad de encontrar conexión con la oralidad desde una mirada mucho más concreta y con una intención logrando que el vínculo que se genere tenga una posibilidad de enriquecer el vocabulario y la expresión gestual con su oralidad la cual empieza a ser convencional según las capacidades y habilidades de cada uno, pero al mismo tiempo se puede reconocer como buscan ya con más constancia el poder dar a conocer sus emociones y sensaciones al iacercarse e intentar entablar conversaciones concretas de sus posibilidades.

Todo esto hace que se puedan vincular a las experiencias pedagógicas todos los géneros literarios que permiten hacer que la expresión oral tenga sentido. comunicativo e imaginativo.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Eliab: Toma el cuento de tela y verbaliza el sonido onomatopeyico de algunos animales que allí aparecen mostrando con su dedo a cual hace referencia, dejando al descubierto por completo su intención comunicativo y como va adquiriendo conocimiento para darlo a conocer a sus pares.

- Emiliano: Haber quitado una hoja del cuento y reconocer que no es algo correcto de realizar hizo que se mantuviera durante un tiempo contra la pared mientras se daba al descubierto su acción para luego intentar acercarse y entregar la hoja mostrando su rollo.

- Jacobo: Mantiene su atención dirigido mientras observa con detenimiento la lectura del cuento de los 3 cerditos logrando que nada de lo que hay a su alrededor le genere distracción y permitiendo que su expresión gestual manifieste las sensaciones que le generan.

- Victoria: Deja su cuerpo por completo sobre el suelo y va haciendo que su mano dibuje varios garabatos dentro de las imágenes del cuento haciendo que su habilidad artística éste por completo al descubierto y como esto cautivo por completo su atención.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIÉRCOLES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Fortalecer en los niños y las niñas su reconocimiento corporal, identidad y autoestima, potencializar su coordinación viso motriz y control corporal a través del uso directo de material concreto, potencializando de esta forma su coordinación viso motriz y control corporal mediante el juego de encestar, despertar su curiosidad mediante la exploración de sus sentidos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. DEPORTISTAS.

Las docentes invitan previamente a los niños y las niñas a traer de casa su atuendo del deporte que han descubierto podría practicar o que desearían que hicieran, para los que no poseen uno se les proporciona uno de los elementos pedagógicos de la unidad operativa, para que en el momento de ingresar puedan observar directamente en el espejo como se ven fortaleciendo de esta forma su reconocimiento corporal, identidad y autoestima.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER CORPORAL. ATRAPA PELOTAS.

Las docentes invitan a los niños y las niñas ha dirigirse a las canchas donde encuentran las mesas areneras con algunos pelotas y coladores para que cada uno tome uno y observe como se puede trasladas estas con esos elementos y al mismo tiempo como se pueden lanzar en diferentes direcciones para que intenten atraparlas antes de caer al piso, potencializando de esta forma su coordinación viso motriz y control corporal.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER DEPORTIVO. HORA DE ENCESTAR.

Las docentes ubican en parte de la zona verde las jirafas basquetbolistas para que por turnos pasen cada uno de los niños y las niñas a realizar lanzamientos intentando encestar para luego pasar al final de la fila dejando de este modo que cada uno tenga la posibilidad de sus 3 lanzamientos, enriqueciendo de esta forma la espera de turno y el seguimiento de instrucciones.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER SENSORIAL. PAPELES COLORIDOS.

Las docentes ubican en el espacio de la colchoneta pliegos de papel celofán para que cada uno de los niños y las niñas se acerquen a ellas de forma libre y las manipulen de manera directa logrando que reconozcan a través de su habilidad investigativa lo que sucede al manipularlos directamente con cada uno de sus sentidos despertando su curiosidad.

RECURSOS: mesas areneras, coladores, pelotas, jirafas basquetbolistas, 20 pliegos de celofán.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Lograr en los niños y las niñas el movimiento de balanceo sobre los caballos mecedores potencializando así su control corporal y tonicidad muscular, reconocer sus habilidades motrices y disponer de un momento de diversión en el parque de colores, reconocer a través de su habilidad investigativa lo que sucede con los cubos sensoriales despertando su curiosidad.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. PELOTIANDO.

Las docentes reciben a los niños y las niñas con el aula dispuesta con las pelotas plásticas de multicolor para poder invitarlos que se acerquen de forma libre realizando las acciones de uso de estos desde el control de sus movimientos corporales para poder lograr el movimiento patear y trasladarse con ellas potencializando así su control corporal y tonicidad muscular.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER CORPORAL. PERROS A RODAR.

Las docentes invitan a cada uno de los niños y las niñas a dirigirse a la pista que rodea el parque de colores donde encontraran los perros de andar para que cada uno pueda hacer uso de uno de estos desde su autonomía e independencia corporal para que realicen desplazamientos sobre ellos dentro del espacio de la pista indicada favoreciendo de esta forma el seguimiento de instrucciones, coordinación y control corporal.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: JUEGO LIBRE. PARQUE DE COLORES.

Las docentes invitan a los niños y las niñas a dejar los perros de andar parqueados para pasar a disfrutar del parque de colores donde desde la individualidad cada uno pueda descubrir los juegos que este les permite, reconociendo de esta forma sus habilidades motrices y disponer de un momento de diversión.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER SENSORIAL. CUBILANDIA.

Las docentes ubican en el espacio de la colchoneta cubos sensoriales para que cada uno de los niños y las niñas se acerquen a ellas de forma libre y las manipulen de manera directa logrando que reconozcan a través de su habilidad investigativa lo que sucede al realizar torres o acomodarlas según sus intereses despertando su curiosidad.

RECURSOS: pelotas plásticas medianas, perros de andar, cubos sensoriales.

FECHA: 18 Septiembre 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

Tener la capacidad como docentes de poder acoplarnos a los cambios donde las experiencias pedagogicas pueden tener un alto para realizar agendas enviadas por el comite de entre pares y salud oral hacen que se den claramente la posibilidad de descubrir y recordar como cada momento o actividad abre las posibilidades de enriquecer el tiempo aqui en el aula y a la vez como la mirada de que todo lo planeado se deba realizar tambien puede tomar un alto y darnos a la posibilidad de encontrar maleabilidad en lo que se desea lograr.

Ademas, poder incluir todo el tema de la inclusion desde una mirada adecuada y sensible de reconocer las capacidades y habilidades que hay en todo el entorno.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Juan Pablo: Observo con determinación el video del cuento y hace que cuando aparece algún objeto o personaje que logro vincular a su conocimiento sus balbuceos formen parte de la interacción todos y de cada uno de los momentos para interactuar con lo observado y con lo que desea dar a conocer.

- Eliab: Solamente con observar como debía realizar la pista de movimiento para con tranquilidad y seguridad haciendo que todos sus desarrollos motrices gruesas se pueden reconocer de forma correcta.

- Isabella: Busca la manera de que el paso por la pista del movimiento sea acompañado por la docente, esbozando su menor pena tener el conducto directo y demostrarla con gran fuerza y alegría por saber que había conseguido lo esperado.

- Jacobo: Se toma el tiempo y el espacio por ubicarse con algunos cubos para observar como puede ubicando uno sobre otro empieza a formar una torre que al lado caben de un extremo de cada uno y sus cercajados acompañan el movimiento

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Fortalecer en los niños y las niñas su autonomía e independencia y capacidad lógica, lograr potencializar la toma de decisiones y conocer sus conocimientos previos ante cada elemento, fortalecer su control corporal, equilibrio y autocuidado, y afianzar su coordinación viso motriz.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. ROMPECABEZAS CUBOS.

Las docentes ubican en el espacio del aula rompecabezas cubos para que cada uno tenga la posibilidad de acercarse a ellos de forma libre e inicien la manipulación directa desde sus gustos e intereses para lograr descubrir las posibilidades de juego que este les permite fortaleciendo de esta forma su autonomía e independencia, y capacidad lógica.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: RINCONES PEDAGÓGICOS. LISTO ESTOY.

Las docentes organizan el espacio del aula en 3 escenarios: instrumentos musicales, cubos sonoros, y mesas y pianos musicales, ubicando en cada espacio los elementos y material pedagógico adecuado para que pueda cada uno de los niños y las niñas pasar de forma libre al espacio que más le guste para que pueda estar en este el tiempo que desee y luego rote por los demás según sus intereses para lograr de esta manera potencializar la toma de decisiones y conocer sus conocimientos previos ante cada elemento.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER CORPORAL. A DESLIZARNOS.

Las docentes invitan a cada uno de los niños a la zona verde donde encuentran el espacio organizado con los rodaderos que allí se disponen para que cada uno tenga la posibilidad de jugar con ellos de forma libre fortaleciendo así su control corporal, equilibrio y autocuidado.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: JUEGO LIBRE. PELOTAS SIN FORMA.

Las docentes ubican en el espacio las pelotas plásticas sin forma para que cada uno se acerque a ellos y los manipule de forma libre tomándolos en su poder para que puedan descubrir a través de su percepción táctil las diferentes formas de desplazamientos que este posee con el fin de afianzar su coordinación viso motriz.

RECURSOS: rompecabezas cubo, instrumentos musicales, cubos sonoros, pianos musicales, mesas musicales, rodaderos, pelotas sin forma.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MARTES 23 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Fortalecer en los niños y las niñas su motricidad fina a través de la técnica de rasgado, favoreciendo así su capacidad artística y motricidad fina, reconocer la importancia mantener siempre su aspecto corporal en buen estado sensibilizando así el cuidado personal, generar un espacio de esparcimiento y diversión desde el juego individual y colectivo.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. VAMOS A RASGAR.

Las docentes invitan a los niños y las niñas a observar el espacio de papel que se encuentra en el interior de las colchonetas para que se acerquen a este espacio y lo manipulen de forma directa intentando realizar la destreza motora de rasgado recordando que a la boca no se debe llevar el material fortaleciendo su motricidad fina.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER ARTÍTSICO. ASFALTO COLORIDO.

Las docentes invitan a los niños y las niñas al área de asfalto de la zona verde donde se distribuyen por el espacio y se les va entregando algunas tizas de diferentes colores para que puedan crear diferentes garabateos en el espacio que se dispone para cada uno fortaleciendo de esta forma su habilidad artística y motricidad fina.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER HIGIENE PERSONAL. MANOS LIMPIAS.

Las docentes invitan a los niños y las niñas al aula donde se le hace entrega a cada uno un pañito húmedo para que con este realicen la limpieza de sus manos y prendas de vestir que se vean con residuos del polvo de las tizas reconociendo de esta forma la importancia mantener siempre su aspecto corporal en buen estado sensibilizando así el cuidado personal.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER MUSICAL. TAMBORAS.

Las docentes ubican por el espacio tamboras para que cada uno de los niños y las niñas puedan acercarse a cada uno tomándolo de forma libre identificando la interacción que se va generando con cada uno de ellos con el fin de generar un espacio de esparcimiento y diversión desde el juego individual y colectivo.

RECURSOS: 20 pliegos de papel crepe colores surtido, una caja de tizas, pañitos húmedos, tamboras.

FECHA: 22/ Septiembre/2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

Nada más gratificante que reconocer en las expresiones de cada uno de los integrantes del nivel a medida que se va realizando la ambientación pedagógica ese deseo por pasar a manipular de forma directa los elementos pero es igual de enriquecedor el mirar como van haciendo que la inmersión a este espacio sea necesario desde el respeto por los tiempos de participación cobren un sentido mayor al que se va realizando identificando que es realmente importante dar el tiempo para que cada uno pueda disfrutar del espacio y de los elementos dispuestos con gran tranquilidad y felicidad. Esto nos permite identificar que los procesos cobran sentido desde su particularidad y desde el individual del ser de cada uno de los integrantes del nivel.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Aaron: Se toma el tiempo de reconocer algunas imágenes que tienes los cubos para poder hacer que al unirlo se formen algunas imágenes reconocidas que ello necesitaba de tiempo para lograrse y así mismo de concentración y paciencia. Algo que lo caracteriza.

- Julián: Nuestro Con gran interés que desea ser el primero en pasar a participar donde sus movimientos corporales lo llevan a mostrar que esperar no es algo que le guste pero a la vez comprende que si no oye su nombre no puede pasar al espacio

- Valeria: Se acerca rápidamente a los educadores y muestra como posee gran control de su cuerpo para poder llegar a lo más alto de este y así poder deslizarse sin la ayuda de nadie identificando su capacidad corporal y la diversión que este le genera con su experiencia gestual

- Isaac: Toma la pelota y se mueve por el espacio alejándose de sus compañeros y compañeras para que estos no le quiten lo que ha elegido y así obtenerlo con determinación y moverlo muy activamente haciendo que esto no se aleje de su lado

FECHA: 23/Sept./2025	DOCENTE: Lorena 6 - Sancho 6.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Sin duda alguna la posibilidad de crear permite una vinculación directa con más de una mirada abierta a todo aquello que se desea expresar cuando las palabras no son las encargadas de poder decir lo que se desea o más cuando la oralidad aún es un mundo lejano desde lo convencional. Pero el mundo artístico hace un sin fin de expresiones y conexiones que nos llevan a lograr ver desde una sensibilidad particular todo aquello que se presenta como expresión de conocimiento y de comunicación permitiendo de esta forma que cada integrante del curso pueda hacer que se resignifican nuevas maneras de conectar con todo lo que nos rodea.

Haciendo de esta forma que se reconozca la sensibilidad artística como una manera de explorar y dar a conocer lo que se percibe del mundo que nos rodea

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Aaron: Toma algunas de los tiras de papel y los arruga por completo en su manos recibiendo la forma que este posee para generar más manteniendo su atención directa en lo que se puede lograr con cada uno.

- Juan Pablo: Utiliza todos los colores de los tiras ofrecidos dejando su espacio del cartón completamente lleno de color y a su vez haciendo que algunas partes de su cuerpo también puedan quedar con algo de la expresión artística que poseen.

- Victoria: Toma el cepillo de dientes y se lo lleva al oso para simular que le realiza el proceso de cepillado haciendo que este elemento no sea tomado por nadie más para poder así tener mayor control y tiempo el juego que ha iniciado.

- Isabella: Toma uno de los tambores y los empieza a mover por el espacio mientras deja que su cuerpo permita dar a conocer la emoción que le genera la melodía que escucha donde el ritmo se apodera de ella y del momento.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: MIERCOLES 24 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Enriquecer en los niños y las niñas su percepción táctil a través de material concreto, fortaleciendo de esta forma su motricidad gruesa y seguimiento de instrucciones, potencializar su curiosidad y capacidad investigativa mediante su percepción táctil, fortalecer su habilidad musical, ritmo y coordinación.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. LLUVIA DE PAPEL CELOFANUDO.

Las docentes invitan a los niños y las niñas a pasar por las tiras de celofán que se encuentran colgadas por toda el aula para que exploren a través de sus sentidos auditivos y táctiles lo que este material les produce mientras se desplazan por el espacio delimitado permitiendo así enriquecer su percepción táctil.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER CORPORAL. PISTA POLIMOTOR

Las docentes invitan a los niños y las niñas a retirarse zapatos y medias para poder ser invitados a pasar por turnos a pasar por la del polimotor donde pasarán en primera medida por turnos para luego permitir un momento de juego libre con cada una de las piezas reconociendo las posibilidades del control de los movimientos por el escenario fortaleciendo de esta forma su motricidad gruesa y seguimiento de instrucciones.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER SENSORIAL. HIDROMASAJES DE PIES.

Las docentes invitan a los niños y las niñas continuar sin zapatos y medias para poder ser invitados a pasar por turnos a pasar por la pista de bolas de hidrogel elaborada con plásticos sobre la colchoneta de piso el cual se encuentra cerrado con las colchonetas sillas para que puedan percibir a través de su percepción táctil la sensación potencializando su curiosidad y capacidad investigativa.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER DE MOVIMIENTO. A MOVER EL ESQUELETO.

Las docentes disponen en el espacio libre para invitar a cada uno de los niños y las niñas puedan realizar movimientos corporales acompañado de las melodías que se proyectan con ayuda del parlante para lograr de esta forma fortalecer su habilidad musical, ritmo y coordinación.

RECURSOS: 10 pliegos de papel celofán colores surtidos, bolas hidrogel, plástico, parlante, cinta transparente.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**
DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Potencializar en los niños y las niñas su capacidad lógica desde la individualidad y el juego colectivo, reconocer la silueta desde el juego de sombras, fortalecer su toma de decisión, autonomía e independencia, fortaleciendo así su habilidad sensorial a través de las botellas sensoriales.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. AROS PAYASOS

Las docentes distribuyen en el espacio los aros payasos para invitar a cada uno de los niños y las niñas a acercarse a ellas para que sean manipuladas de forma directa e intenten reconocer cual es la imagen desde la individualidad y el juego colectivo potencializando así su capacidad lógica.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER LITERARIO. MI SOMBRA.

Las docentes organizan el espacio del aula oscureciendo por completo el espacio para luego invitar a cada uno de los niños y las niñas ubicarse sentados en las colchonetas para pasar por turnos detrás del telón que se encuentra sujeto con una tela blanca de dos jirafas basquetbolistas en el cual se proyecta luz, para pasar por turnos a proyectar su sombra mientras se dan características de su esquema corporal reconociendo así la silueta, la individualidad de cada uno.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: CESTOS DE LOS TESOROS. RECIPIENTES MÁGICOS.

Las docentes ubican en el espacio recipientes plásticos con diferentes elementos naturales como: objetos de madera, prendas de vestir, peluches, fichas en goma para luego invitar a los niños y las niñas a dirigirse a la que le llama la atención para permitir que descubran las posibilidades de creación a través del juego directo con este material pedagógico desde sus diferentes percepciones sensoriales con el fin de fortalecer su toma de decisión, autonomía e independencia.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER SENSORIAL. BOTELLILANDIA.

Las docentes ubican por el espacio del aula botellas sensoriales elaboradas previamente por cada una de las familias con elementos que tengan ene casa e invitar a los niños y las niñas a que puedan pasar a tomar una de ellas reconociendo las posibilidades sensoriales que estas les ofrecen desde su capacidad táctil fortaleciendo así su habilidad sensorial.

RECURSOS: rompecabezas, teatrino, títeres de muela y cepillo, cajas de cartón, 20 tizas, 20 crayolas, cubos sensoriales.

FECHA: 24/ Sept/ 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

Cada vez la interacción con el material pedagógico dispuesto cobra un sentido particular por parte de cada uno de los integrantes del nivel permitiendo que sin duda alguna estos tengan un sentido particular e individual del uso que se le pueden dar enriqueciendo al mismo tiempo desde otras posibilidades como podemos usar estos elementos adquiriendo un sin fin de modos que de esta manera para tener presente en futuras experiencias pedagogicas a realizar.

El cuerpo y el movimiento poco a poco empiezan a tener una intencionalidad más clara donde sin duda alguna su deseo de explorar sin medida sigue latente pero a su vez comprenden de mejor manera que cada acción realizada los lleva a comprender que su cuerpo y movimiento les permite intencificar las formas de crecer y explorar el mundo que los rodea

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Alejandro: Se acerca a cada pedazo de papel y busca la manera de que este caiga lentamente cuando toca pequeños pieses y los mueve desde sus posibilidades para diferentes lados, dejando algunas carcajadas al descubierto de la emoción y felicidad que esto le genera

- Valeria: Busca desde sus gritos y algo de llanto dar a conocer que no es para nada agradable ser tocado mientras pasa por la pista del polimodor lo que hace que el compañero que tiene al lado se retire lentamente y respete su espacio personal desde la posibilidad de encontrar la forma de terminar

- Isabella: la expresión gestual realizada sobre la pista de hidrogel dió a entender por completo que no era nada agradable lo percibido pero a su vez continuó con el acompañamiento, sintiendo sin duda alguna que tener la mano de la docente le generaba la seguridad de continuar explorando el espacio.

- Ihan: Deja que algunos de los movimientos empiecen a quedar al descubierto dejando de condagiar de las melodías proyectadas haciendo que su ritmo y coordinación se descubran por completo desde sus posibilidades e intereses.

FECHA: 25 Sept 2025	DOCENTE: Sala 6 - Sandra 6

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

No cabe la menor duda que disponer los elementos pedagógicos en presencia de los integrantes del nivel permite sin duda alguna que la provocación e interés por tener la posibilidad de pasar a manipularlos se ve por completo latente en sus expresiones gestuales y en algunas de sus intenciones comunicativas logrando que el deseo por pasar a descubrir lo que allí se ve presentado hace que cada uno de los materiales permita que al momento de la exploración se tomen por completo el tiempo de deleitar y descubrir desde la individualidad y también desde lo colectivo la forma de hacer que este estén de la forma adecuada según los gustos e intereses dejando al descubierto subjetividades de su manera de interactuar y encontrar la manera de lograr convivencias desde sus particularidades

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Aaron: Se ubica en un extremo del aula y coge uno de los aros pasosos para tener la tranquilidad de que no va a tener interrupciones en su dinámica establecida logrando que cada uno de los aros fueron quedando ubicados en orden para luego lanzarlos mientras se rie con ellos.

- Julian: El temor es evidente en el momento de observar la oscuridad que se aproderaba del aula con algunas expresiones gestuales y de susto pero pronto la sombra de sus compañeros y compañeras cautivan por completo la atención y logra regular su emoción.

- Juan Pablo: Toma uno de los recipientes de plastico y lo destapa para empezar a moverlo por todo el espacio del aula convirtiendolo en una pista de carrera haciendo que el control de su movimiento ejercera por completo y el equilibrio frenen los pasos rapidos

- Eliab: Cada vez que movia la botella decia "wow" dejando expuesto el asombro que esta le genere haciendo que sus compañeros y compañeras se diesten a gusto y tambien se motivan a observar con detenimiento su botella

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Celebrar el día del amor y la amistad, para fortalecer los lazos familiares y de amistad mediante una comunicación abierta, una escucha activa y tiempo de calidad.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

DIA DIFERENTE "CARTAS DE AMOR"

ACOGIDA "UN MENSAJE DE AMOR PARA UNA PERSONA ESPECIAL" Para el ingreso de los niños y las niñas se motivará a los padres, madres y cuidadores a realizar una carta para sus hijos e hijas, estas las depositaran en un buzón que encontraran al ingreso del jardín.

ASAMBLEA "TOC, TOC EL CARTERO LLEGO" Cada profesional en atención a la primera infancia, ambientara el aula para realizar la lectura de las cartas que cada padre, madre y cuidador dejo en el buzón. A cada aula llegará el cartero para realizar la entrega de cartas y de esta manera se provocará a uno de los niños y las niñas para saber que hay en el buzón para cada uno de ellos y con apoyo de la profesional se realizar la lectura y entrega de ellas.

TALLER DE RECREACIÓN "ZUMBA KIDS" Se invitará a los niños y niñas de los diferentes niveles y las profesionales y auxiliares en atencion a la primera infancia a desplazarse al auditorio en donde encontraran una escenario para realizar una zumba guiada por las profesionales de los niveles de Caminadores 2 y 3.

TALLER DE DESCANSO " YOGA PARA TODOS" Las profesionales en atencion en primera infancia ambientará el aula con música suave y un espacio libre de obstáculos para realizar con los niños y las niñas una sección de yoga, la cual se compartirá con anticipación para que cada una de ellas la oriente en el aula; al terminar realizara un recuento de los realizado durante el dia y recordaran los momentos que mas disfrutaron y aquellos que fueron significativos para uno.

RECURSOS: BUZONES, PARLANTE, AROS, PELOTAS.

JARDIN INFANTIL FANA

FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA: LUNES 29 DE SEPTIEMBRE DE 2025	**NIVEL: CAMINADORES 1**

DOCENTE: SANDRA GARCÍA - LORENA GONZÁLEZ

LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte

EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INTENCIONALIDAD

Permitir que cada niño y niña desde su curiosidad el descubrimiento de su capacidad asociativa, potencializar su toma de decisión, independencia y autonomía, fortalecer su habilidad musical, ritmo e interpretación, reconociendo su esquema corporal y favoreciendo un momento de relación y tranquilidad.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACOGIDA. CUBOS DE CAUCHO.

Las docentes distribuyen en el espacio el material pedagógico de cubos de caucho pequeño para invitar a cada uno de los niños a pasar al espacio y tomar y descubran lo que pasa al tomar directamente los elementos dispuestos permitiendo que sea desde su curiosidad el descubrimiento de su capacidad asociativa.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: RINCONES PEDAGÓGICOS. AUTÓNOMOS E INDEPENDIENTES.

Las docentes organizan el espacio con tres rincones pedagógicos de: kits de cocina, kits de doctor y kits de peluquería. Para luego invitar a cada uno de los niños y las niñas a ubicarse en el espacio que deseen y manipulen directamente los elementos pedagógicos dispuestos y se desplacen a los otros espacios cuando ya sientan que no desean continuar manipulando en donde están potencializando su toma de decisión, independencia y autonomía.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER MUSICAL.. MI PROPIO INSTRUMENTO.

Las docentes invitan previamente a las familias para que en casa elaboren un instrumento musical de su preferencia con elementos de material reciclado o con los elementos que ellos prefieran en casa, para luego presentarlos a el grupo reconociendo el sonido que emiten y así poderlos distribuir en el espacio para que cada uno de los niños y las niñas tomen el propio e intenten seguir los sonidos proyectados con el parlante donde se fortalezca su habilidad musical, ritmo e interpretación.

DESCANSO: brindar un espacio de relajación y descanso por medio de la hora del sueño para tranquilizar y recargar energías

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: TALLER DE ESTIMULACIÓN. ACEITE DE COCO.

Las docentes invitan a los niños y las niñas a sentarse en el espacio de la colchoneta para observar poder aplicarles un poco de aceite de coco en sus manos con el cual realizaran masajes en sus brazos y parte de sus piernas reconociendo su esquema corporal y favoreciendo un momento de relación y tranquilidad.

RECURSOS: cubos de caucho, kits de cocina, kits de doctor, kits de peluquería, instrumentos musicales, aceite de coco.

FECHA: 26 / Sept / 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G

REFLEXION PEDAGOGICA

Tener un encuentro general con todos los integrantes del jardín hace que la sensación de compartir, cuidar e integrarse tome un sentido mucho más valioso y particular donde se pueden reconocer nuevas formas de ser de cada uno que antes no se reconocían; además que van dejando de lado el temor por estar en espacios diferentes como lo fue el auditorio lo que hizo más enriquecedor el momento.

Tener la facilidad de imitar movimientos no es algo aún que se realice en corrido pero se puede ir observando como van reconociendo su esquema corporal y las posibilidades de movimiento que pueden realizar, alcanzando sin duda alguna un nivel de concentración mucho mayor y un deseo por alcanzar mayor control en su motricidad gruesa, donde sin duda alguna el cuerpo sigue teniendo un protagonismo mayor.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA
Jardín Infantil

- Jerónimo: Llegó con mucha alegría junto a su mamá pone dejar su carro en el botón haciendo que en el momento que se resaldó la labor se reflejara en su rostro una enorme sonrisa y el abrazo de despedida dado a la mamá dijeno un poco de todo el agradecimiento que con palabras no logro decir.

- Isaac: Se acerca un poco serio y tímido a la mesa pero en el momento que llega con el carro pero a su vez abre la posibilidad de dejar al descubierto que recuerde que aquella carpeta fue hecha en casa y hace a uno de sus personajes favoritos consigo indicando que a pesar de mostrar esa frialdad también tiene claro que es de valor para él.

- Valeria: Baila al ritmo de la música con gran felicidad y de una con su compañero Isabella para disfrutar por completo del momento dejando que su cuerpo se mueva al compás de las melodías con gran felicidad, ritmo y coordinación.

FECHA: 29/Sept/2025	DOCENTE: Loseya 6 - Sancha 6

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Involucrar a las familias de manera indirecta en la creación de elementos para las experiencias pedagógicas permite por completo que el quehacer pedagógico se abra paso fuera del aula y comprendan un poco de todo lo que se realiza que va más allá de un simple asistencialismo y pase a tener una claridad de como se potencialicen diferentes habilidades y capacidades según sus gustos e inclinaciones.

Por otra parte sin duda alguna el mundo musical continúa abriendo una puerta enorme a la corporalidad desde el sentir de cada ritmo el cual está cargado de todo el folclor colombiano que no deja que el cuerpo sea ajeno a lo que se siente a través de la percepción auditiva, llevándolos a incorporar movimientos nuevos en coordinación y ritmo

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Jerónimo: Observo feliz y con determinación cada uno de los elementos que contiene el valde dedicado para ver si es con ese que desea jugar o pasa a tener otro elemento que le complete por completo su diversión.

- Aaron: Se acerca rápidamente a las fichas de arrastre y se concentra por completo en empezar a encajar una por una hasta obtener un elemento concreto que presenta a su parte mientras se acerca con cautela para que no se desbarate su creación.

- Julian: Al ver que el aula se llena de ramos su emoción queda por completo al descubierto y algunos alaridos o gritos se expresan con dolor continúa deseando pasar rápidamente y disfrutar de este elemento que deja completamente dentro le encanta.

- Ihan: Toma las pelotas y corre por el aula mientras Valeria lo persigue medio a carcajadas de la sensación de persecución que contiene la cual lo hace a tener control adicional de sus movimientos y de su coordinación

FECHA: 17/ Septiembre/ 2025	DOCENTE: Lorena G - Sandra G.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Nuevas formas de movimientos corporales hace que se puedan visualizar la facilidad de comprender y ejecutar lo que se les indica de forma adecuada y desde las posibilidades que posee cada uno permitiendo que la concentración y atención se protagonicen durante las experiencias pedagógica haciendo que también los recursos tengan una nueva utilidad el cual normalmente es claro que no está a su alcance sino por el contrario se va llevando una relación con elementos de su entorno y con formas de relacionarse con ellos de manera más adecuada.

Además, sin duda alguna es un fuerte escenario la zona verde y las canchas con las que se cuentan haciendo que el movimiento a pesar de ser dirigido tenga un control adicional y mucho más concreto por realizar.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

- Julian: luce con gran felicidad su pinto de futbolista la cual asseno con determinimiento en el espejo indicando con su expresión gestual que se siente con felicidad y orgullo de verse como parte de la seleccion colombia

- Alejandro: Centro por completo su atención en tomar el colador y sacar con todo la precaución la pelota para llenarla poco a poco de una mesa a otra, consiguiendo que nada de lo que pasaba a su alrededor lo robara la concentración del momento.

- Emiliano: Descubre que si se acerca por completo al aro de la pirata consigue que su pelota ingrese en su interior aplaudiendo por el logro de poder hacer que este entera y lograra la canasta para ser felicitado por sus compañeros y compañeras.

- Mateo: Se ubica en posición de gateo y se desplaza con gran felicidad por todo el espacio percibiendo de forma directa la sensación que el cartón le ofrece además de poder percibir directamente cada sonido que se produce por el contacto directo.